



**Rapport de Stage**  
**Module II**  
**22 et 23 Février 2014**

**Samedi 22 Février**

**Accueil des participants :**

Présentation du programme de la matinée.

**Préparation de l'épreuve orale**

Les stagiaires sont répartis en groupes (six au total) pour la préparation de différents sujets, 20 minutes.

*Lors de ce module, les questions à traiter concernent les partenaires institutionnels du mouvement sportif*

- La Mairie
- Le Conseil Général
- La DDJS, DRJS, MJSVA
- Agrément jeunesse et sport
- Aides diverses (CDOS, CROS)

Exposé des questions choisies par différents candidats :

Un candidat par groupe est désigné pour présenter le sujet dans des conditions proches de l'épreuve : exposé complet, puis réponse aux questions des animateurs du stage.



Beaucoup de questionnement de la part des participants sur les sujets abordés.

Ils aimeraient également que des fiches soient faites afin de pouvoir réviser. Les intervenants se proposent de réaliser des fiches « repère », qui fournissent aux candidats quelques éléments de connaissance de base concernant les différents sujets abordés.

### **Préparation de l'épreuve de pédagogie :**

Les stagiaires se voient attribuer une thématique et doivent établir un plan de cours de manière individuelle 30mn

Pour aider à la préparation de l'épreuve, les animateurs insistent sur un certain nombre de points que le jury doit avoir à l'esprit lors du passage de l'épreuve pédagogique et de l'entretien.

Rappel des points importants :

- ECD d'expliquer ses choix
- ECD d'analyser les interventions et les corrections apportées auprès des élèves
- ECD d'analyser ce que l'on est capable de faire
- ECD prendre du recul par rapport à ce que l'on vient de faire
- ECD D'être audible et compréhensible, est ce que l'on m'entend ?
- ECD d'avoir la bonne attitude
- ECD d'être clair dans son énoncé, occupation de l'espace

*Est-ce que c'est cohérent*

*Est-ce que les démonstrations sont claires*

- Déterminer les principes d'action nécessaires à l'atteinte de l'objectif
- Choix de la technique
- Objectif de la séance
- Niveau des élèves
- Moment de l'année

Les stagiaires se séparent en deux groupes, l'un avec Micheline VAILLANT-TISSIER, l'autre avec Mare SEYE.

Les candidats passent au milieu en situation d'examen

Après deux candidats, les animateurs changent de groupe, de façon à ce que l'ensemble des candidats puisse être en relation avec chacun des intervenants, ces derniers voulant faire bénéficier les futurs candidats de leurs qualités complémentaires.



**FFAAA – Ligue du Languedoc Roussillon  
BF UFA Saison 2013-2014**

*Animateurs : Micheline Vaillant-Tissier, Mare Seye*

Les candidats commencent à mieux maîtriser les fiches et les mises en situation, moins d'erreurs sont commises, mais le niveau technique reste faible, même pour un premier dan. Les animateurs insistent sur le fait qu'il faut choisir des techniques simples afin de pouvoir présenter un cours valable.

Les candidats sont très sérieux et s'efforcent de mettre en pratique les éléments qui leur ont été fournis

**Samedi Après –midi Préparation de l'épreuve de pédagogie et simulation d'entretien**

Les candidats sont séparés en deux groupes :

- . La première moitié est mise en situation d'observateur. Il leur est demandé lors de la séance de noter les éléments marquants par rapport aux différents points qui ont été exposés dans la matinée.
- . La deuxième moitié effectue la séquence pédagogique.

Le premier candidat a un sujet sur les cours enfants.

Une discussion animée fait suite à ce cours qui amène beaucoup de questions de la part des candidats.

Ils estiment qu'il n'y a pas assez de supports pédagogiques pour ce type de cours.

D'un point de vue général les candidats sont très demandeurs et s'en remettent complètement à nous pour tous les supports pédagogiques que l'on peut apporter, à la fin de la séance ils nous demandent de prendre les fiches (pour ceux qui ne sont passés au milieu) afin de les corriger à la maison et de leur renvoyer.

**Dimanche 23 Février**

**ORAL**

***Environnement culturel de l'AIKIDO***

-Aspect sociologiques et culturels des arts martiaux

-Historique des arts martiaux

-Historique de l'Aïkido



-Dimension socio-éducative

Nous reprenons avec les mêmes groupes que le samedi matin (ainsi moins de perte de temps)

Préparation 30mn

Mise en situation des différents groupes. Le travail de chacun des groupes est présenté par un rapporteur. Nous insistons sur le fait que les rapporteurs, de même que les candidats mis en situation, doivent être différents à chaque fois, de façon à ce qu'un maximum de stagiaires puisse être mis en situation.

Discussion collégiale sur les sujets du jour.

## **TECHNIQUE**

Avec l'ensemble des participants simultanément

### **Présentation du travail de Katate Ryote Dori**

Le rapport entre Ikkyo saisie Katate Dori et Ikkyo saisie Ryote dori .

Le rapport entre shihonage saisie Aihammi et Shihonage saisie Ryote Dori.

Ensuite réflexion 2 mn sur deux techniques choisies par les candidats

Mise en situation les candidats qui ne sont pas encore passés au milieu démontrent leurs techniques.

Explication autour de ce travail.

### **Présentation du travail Ushiro**

Comment présenter l'entrée d'Ushiro, comme arriver derrière le partenaire et pourquoi ?

Travail seulement sur l'entrée et ensuite ajout de techniques.

Même chose que pour Ryote dori 2 mn de réflexions sur deux techniques à présenter au milieu en Ushiro

Mise en situation des derniers candidats qui ne sont pas passés au milieu



Discussion collégiale très animée sur ce programme.

## **ARMES**

### **Travail du Jo**

---

Les candidats sont amenés à travailler par groupe de deux des enchaînements simples de type attaque/riposte ou attaque /protection/riposte. Ils viennent ensuite présenter au milieu une séquence de quatre échanges.

Le niveau est assez disparate. Les intervenants insistent sur le fait qu'il faut absolument s'en tenir à des choses simples, que l'on maîtrise. Les notions d'intention et de décision ne sont pas toujours perceptibles lors des présentations.

### **Bilan du stage**

Groupe très sympathique, très à l'écoute ne demande qu'à progresser et à comprendre toutes les ficelles de l'enseignement.

Les stagiaires ont tous apprécié le fait que l'on soit deux, ils nous trouvent très complémentaires.

Ils se sont engagés à poursuivre l'effort afin d'être capables de nous présenter un travail abouti pour le dernier module.

Ils ont fait des progrès dans leur prise de parole que ce soit à l'oral ou sur le tatami( moins timide), dans leurs fiches pédagogiques aussi , reste le niveau technique, parfois trop faible, qu'il est difficile de faire progresser en si peu de temps.

Comme c'est souvent le cas lors des formations d'enseignants (tous domaines confondus), on peut observer un décalage entre ce qui est proposé (la mise en place d'outils de réflexion et de construction pédagogique) et la demande des stagiaires qui souhaiteraient avoir plus d'éléments directement opérationnels, de recettes pour que ça marche.